


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДАГЕСТАНА  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Дербентский кадетский корпус (школа-интернат)» имени В.А. Эмирова


РАССМОТРЕНО

Методическим объединением  
учителей русского языка и  
литературы

  
Магомедова М.М.  
Протокол №1  
от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
учебно-воспитательной  
работе

  
Касумова А.М.  
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.О. Директора  
МБОУ ДКК

  
  
Дилаев Д.И.  
Протокол №1  
от «31» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**элективного курса по русскому языку**  
**«Секреты русской орфографии»**  
для обучающихся 6 класса

Дербент 2024

## **Пояснительная записка Актуальность программы**

Актуальность программы определяется тем, что учащиеся должны понимать, что изучение орфографии и пунктуации содействует формированию функциональной грамотности, развитию интеллектуальных и творческих способностей. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В программе представлены все принципы современной русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический).

Рабочая программа факультативных занятий «Секреты русской орфографии» составлена на основе федерального компонента

Государственного стандарта основного общего образования и Примерной программы основного общего образования по русскому языку (Программы по русскому языку к учебникам для 5-9 классов. М.М. Разумовская, В.И Капинос, С.И. Львова, Г.А. Богданова, В.В. Львов. Программы для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев: Русский язык. 5-9 классы. Сост. Л.М. Рыбченкова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2002).

## **Структура программы**

Структура факультативного курса сформирована с учетом закономерностей усвоения русского языка. 6 классы рассматривается как этап основного учения, имеющий морфолого-орфографическую направленность и включающий в содержание вводный курс синтаксиса и пунктуации.

Структура курса выстроена в соответствии с УМК под редакцией Т.

А. Ладыженской. Это объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении тематического материала. Так, каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущих лет обучения и основной этап, реализующий учебный материал в логике его развития.

Рабочая программа содержит 35 занятий (1 час в неделю), которые включают в себя современные образовательных технологии, такие как ИКТ, проблемно-развивающие технологии, игровые технологии. Целиком игровыми являются занятия под общим названием «Подведем итог». Это комплексы заданий, позволяющие на определенных этапах закреплять и повторять то, что было выучено прежде. Программа в занимательной, доступной для учащихся форме рассказывает об основных орфографических правилах русского языка. Достаточно времени уделено составлению сводных таблиц на орфографические правила. Рекомендуется на каждом уроке внедрять современные образовательные технологии, для формирования УУД, развития личности каждого обучающегося во внеурочной деятельности.

### **Рекомендации при проведении занятий:**

В основу факультативного занятия положен коммуникативно-деятельностный подход.

На I этапе – определение темы и постановка цели – используются такие методы, как эвристический (какова будет тема занятия?), проблемный (зачем нам это надо?), актуализация опорных знаний.

На II этапе – практическая работа – используются элементы проектной деятельности, проблемно-поискового обучения, развиваются коммуникативные умения на уровне «ученик – ученик», «ученик – группа», осуществляется диалоговое взаимодействие в группе. Групповая форма работы позволяет организовать сотрудничество учащихся, включить их в деятельность по достижению общей цели. Работа с дифференцированными заданиями помогает формировать лингвистическую компетенцию учащихся, совершенствовать речевые умения.

На III этапе идет проверка уровня сформированности орфографических и пунктуационных умений, осознанность и прочность полученных знаний.

На этапе рефлексии ученики дают самоанализ своей деятельности и оценку проведенной работы. Роль учителя на уроке – консультативная.

Рекомендуется использовать на каждом уроке современные образовательные технологии:

### **1) предметно-ориентированные технологии**

**а) технология дифференцированного обучения.** Дифференциация осуществляется не за счет того, что одним ученикам дают меньший объем материала, а другим больший, а за счет того, что, предлагая учащимся одинаковый его объем, учитель ориентирует их на различные уровни требований к его усвоению. При дифференциации учащихся учителю необходимо опираться на следующее: общий уровень обученности, развития ученика; отдельные особенности психического развития; индивидуальные особенности ученика; неспособность ученика усваивать предмет по тем или иным причинам; интерес ученика к тому или иному предмету. Оценив каждого учащегося по данной схеме, можно приблизительно отнести его к той или иной группе. Однако необходимо учитывать то, что ученик может (и должен!) передвигаться из одной группы в другую; поэтому рекомендуется проводить диагностику примерно раз в полугодие. Карточки могут быть использованы для организации деятельности учеников на целый урок либо на 15-20 минут в зависимости от целеустановки.

Рассмотрим один из подходов к обучению учащихся на уроках русского языка в рамках технологии дифференцированного обучения, когда предлагается делить содержание обучения русскому языку по трем уровням сложности: А, В и С, где уровень А может обеспечивать обучение в общеобразовательных классах и в классах естественно-научного, математического, технического и других профилей. Уровень сложности В рекомендован учащимся, ориентированным на профильное гуманитарное образование, а уровень С рассматривается как уровень углубленного изучения материала.

Дифференцированный подход позволяет в условиях классно-урочной системы реализовывать творческие возможности всех учеников. При этом работа с сильными учениками должна идти не по пути увеличения объема изучаемого материала, а по пути разнообразия заданий.

Например: 1) составление текстов диктантов; 2) составление карточек-заданий по изучаемому материалу; 3) составление обобщающих таблиц для работы на уроке; 4) сочинение лингвистических сказок (миниатюр); 5) работа с дополнительной литературой; 6) проверка индивидуальных заданий; 7) выполнение обязанностей консультанта по групповой работе. Дети, испытывающие трудности в обучении, наоборот, получают посильные задания. Таким образом, не испытывая стресса, они достигают базового уровня обученности. Например, если весь класс пишет диктант, то слабые ученики выполняют задания по карточкам.

### **б) технология концентрированного обучения**

Цель концентрированного обучения состоит в повышении качества обучения и воспитания учащихся через создание оптимальной организационной структуры учебного процесса, сближение обучения с естественными психологическими особенностями человеческого восприятия.

«Погружение» по русскому языку предшествует изучению литературы и, выполняя свои задачи, направлено на то, чтобы вызвать интерес к тем текстам и авторам, с которыми учащиеся встретятся на занятиях по литературе. Для того чтобы вызвать желание читать ту или иную книгу, читаются интересные эпизоды, используются рассказы о жизни писателя или поэта. Карточки с заданиями (по возможности) составляются на основе литературных произведений, причем и здесь соблюдается принцип ритмичности. Например, уроки в классе. Если первый день «погружения» по литературе посвящается славянской мифологии, то в первый день по русскому языку учащиеся выполняют такое задание:

Спишите, подчеркните основы, расставьте знаки препинания:

*1. Перун бог грома и молнии. 2. Ярило бог в\_сеннего солнца покр\_витель любви пл\_дородия. 3. Самое страшное вр\_ждебное человеку б\_жество Морана. Она живет на севере в недрах скал. Морана б\_гиня ночи зимы смерти.*

Тема этого урока по русскому языку «Тире между подлежащим и сказуемым». По орфографии повторяется правописание безударных гласных в корне слова.

При использовании концентрированного обучения:

1. Материал изучается крупными блоками.
2. Особую роль играет многократность вариативного повтора.
3. Успешному усвоению материала помогают опоры, которые применяются в обучении постоянно. При составлении опор используются символы, рисунки, двоякая, строенная запись, особую роль играют цвет и шрифт.

4. При объяснении нового материала обязательно проговаривание в парах: ученики и слушают внимательнее, потому что им нужно будет это повторить, и имеют возможность обратить внимание на то, что могло быть ими пропущено во время объяснения учителем.
5. Лучшему усвоению материала способствует взаимообучение, так как ученики усваивают 90% от того, чему учат сами.
6. На занятиях используются дидактические игры, которые дают возможность ученикам не только успешнее усваивать материал, но и отдохнуть.
7. Особую роль в овладении грамотным письмом играет словарная работа. **2) игровые технологии**

«Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности», – писал В.А. Сухомлинский. Начало любой игры – это, прежде всего, эмоциональная установка на игру, на восприятие игровых задач, когда активизируется мыслительная деятельность и воображение ребенка. Установку на игру обычно создаю в увлекательной форме, иногда с использованием слайдов, рисунков, кинофрагментов. Следующим структурным элементом игры являются игровые задачи, которые соединяются с учебными задачами. Для соединения дидактических (учебных) и игровых задач необходимы правила игры. Они организуют поведение играющих, обеспечивают игрокам равные условия. Обязательным структурным элементом игры является ее результат. Результат может быть наглядным (выиграл, отгадал, выполнил); менее заметным (получил удовольствие, заинтересовался вопросом).

Среди многообразия игр, которые используются в работе с детьми в школе, различают сюжетно-ролевые и дидактические игры. Отличительной особенностью ролевых игр является то, что ученики вместе с учителем становятся исполнителями определенных ролей. Ролевые игры развивают фантазию, воображение и речь, имеют большое значение в нравственном воспитании. Дидактические игры специально создаются в учебновоспитательных целях, являются познавательными и развивающими. В данной программе рекомендуется на уроках повторения использовать словесные игры; уроки-путешествия, уроки-викторины по творчеству писателей и поэтов; лингвистические кроссворды, к составлению которых привлекать самих учеников.

### **3) информационно-коммуникационные технологии**

Использование новых информационных технологий в обучении позволяет рассматривать школьника как центральную фигуру образовательного процесса и ведет к изменению стиля взаимоотношений между его субъектами. При этом учитель перестает быть основным источником информации и занимает позицию человека, организующего самостоятельную деятельность учащихся и управляющего ею. Его основная роль состоит теперь в постановке целей обучения, организации условий, необходимых для успешного решения образовательных задач.

Таким образом, ученик учится, а учитель создает условия для учения; авторитарная по своей сути классическая образовательная технология принуждения трансформируется в личностно – ориентированную. Обучение предполагает общение на уроке как между учителем и учащимися, так и общение учащихся друг с другом. Использование ИКТ позволяет погрузиться в другой мир, увидеть его своими глазами, стать как бы участником того или иного события. По данным исследований, в памяти человека остается 1/4 часть услышанного материала, 1/3 часть увиденного, 1/2 часть увиденного и услышанного, 3/4 части материала, если ученик привлечен в активные действия в процессе обучения.

Использование ИКТ на уроках русского языка и литературы позволяет наполнить уроки новым содержанием, осуществить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению, организовать одновременно детей, обладающих различными способностями и возможностями, развивать творческий подход к окружающему миру, любознательность учащихся, организовать урок в соответствии с современными требованиями.

Внедрение ИКТ на уроках русского языка и литературы позволили мне реализовать идею развивающего обучения, повысить темп урока, сократить потери рабочего времени до минимума, увеличить объем самостоятельной работы, как на уроке, так и при подготовке домашних заданий, сделать урок более ярким и увлекательным.

### **Общая характеристика программы**

Программа факультатива «Секреты русской орфографии» разработана в связи с невысоким уровнем грамотности учащихся 6 классов; с недостаточностью времени на уроке для орфографического и пунктуационного тренинга.

Наиболее острые проблемы, которые решает данная программа: повышение качества знаний учащихся по русскому языку; поддержка и развитие учащихся с высоким уровнем мотивации к учению и изучению русского языка; подготовка к успешной сдаче ВПР; формирование функциональной грамотности учащихся, необходимой для дальнейшей жизни.

Программа ориентирована на языковое развитие учащихся 6 классов. Темы, рассматриваемые в программе, не выходят за рамки обязательного содержания учебной образовательной программы, однако они расширяют базовый курс. Поэтому данная программа будет способствовать совершенствованию и развитию знаний, умений и навыков, предусмотренных программой по русскому языку. Эти знания, умения, навыки, вызывая познавательный интерес, позволят учащимся в дальнейшем успешно пройти итоговую государственную аттестацию.

### **Цели и задачи обучения**

**Цель** - обеспечить условия для успешного освоения учащимися трудных случаев пунктуации и орфографии, для формирования и развития коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций учащихся, для совершенствования метапредметных умений и навыков.

#### **Задачи:**

1. Способствовать дальнейшему осмыслению учащимися фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательнограмматических написаний;
2. Содействовать формированию навыка относительной орфографической и пунктуационной грамотности;
3. Способствовать развитию УУД.
4. Обеспечить развитие умения работать с информацией, представленной в словарях (электронных и на печатной основе).

### **Предполагаемые формы обучения**

Курс «Секреты русской орфографии» имеет познавательнопрактическую направленность, поэтому важным условием эффективности занятий является выбор таких форм и методов их проведения, которые в максимальной степени обеспечивают самостоятельный, поисковоисследовательский характер познавательной работы учащихся, их коммуникативную активность, творческую деятельность.

На занятиях сочетаются индивидуальная, парная, групповая и коллективная работа учащихся. Программой предусмотрены практические занятия.

### **Предполагаемые результаты**

После изучения курса учащиеся должны **знать**

- ~ правила проверяемых, фонетических, традиционных, лексикосинтаксических, словообразовательно-грамматических написаний; правила постановки знака препинания или его отсутствия;
- ~ условия, от которых зависит написание;
- ~ норму, действующую при данных условиях;
- ~ последовательность обнаружения изучаемой орфограммы, пунктограммы; ~ приёмы разграничения схожих написаний.

#### **уметь**

- ~ правильно писать слова с орфограммами, обусловленными морфологическим и традиционным принципами написания;
- ~ правильно писать сложные слова,
- ~ правильно употреблять прописную букву в собственных наименованиях и в прилагательных, образованных от собственных имен;
- ~ правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях имен существительных,
- ~ правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях прилагательных,
- ~ правильно писать слова с орфограммами в окончаниях и суффиксах глаголов;
- ~ правильно писать слова с орфограммами в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных;
- ~ правильно писать не с разными частями речи;

~ ставить знаки препинания при однородных членах, обращениях; ~ ставить знаки препинания между частями сложного предложения (сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного). Способом определения достижения ожидаемых результатов станут проверочные и тестовые работы, проводимые после каждой большой темы. **Место предмета в федеральном базисном учебном плане**

Факультативный курс «Секреты русской орфографии» рассчитан на 35 часов. Он обеспечивает осмысление системы знаний о языке, формирование устойчивых навыков владения языком. Занятия данного курса ориентированы на подготовку к итоговой аттестации (ВПР), где учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел программы	Количество часов
1	<i>Правописание гласных и согласных корней.</i>	9
2	<i>Правописание приставок.</i>	4
3	<i>Слитные, раздельные и дефисные написания сложных слов.</i>	5
4	<i>Орфограммы в глаголе.</i>	8
5	<i>Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в различных частях речи.</i>	5
6	<i>Правописание <b>не</b> с разными частями речи</i>	3
7	<i>Итоговое занятие</i>	1

#### Содержание тем учебного курса *Правописание гласных и согласных корней.*

Правописание безударных гласных, проверяемых ударной позицией, в корне слова, окончании, приставке, суффиксе. Правописание чередующихся гласных в корне слова.

Правописание согласных, проверяемых сильной позицией, в корне слова.

Правописание непроизносимых согласных корней, удвоенных согласных. **Ы, и** после **ц**.

**О, е, ё** после шипящих и **ц** в корне, суффиксе, окончании существительных, прилагательных, глаголов.

*Правописание приставок.*

Приставки с традиционным написанием, **про-/пра-**. Приставки **пре-/при-**.

**Ы, и** после приставок.

*Слитные, раздельные и дефисные написания сложных слов.*

Слитные и дефисные написания сложных имён существительных. Слитные и дефисные написания имён прилагательных. Разграничение сложных имён прилагательных и словосочетаний.

Слитные, раздельные и дефисные написания неопределённых и отрицательных местоимений.

*Орфограммы в глаголе.*

Правописание личных окончаний глагола.

Употребление мягкого знака в глагольных формах.

Правописание суффиксов глаголов **-ова-** (**-ева-**), **-ыва-** (**-ива-**), гласной перед ударным суффиксом **-ва-**.

Правописание гласной перед суффиксом прошедшего времени **-л-**.

Правописание гласных **е** и **и** в переходных и непереходных глаголах.

*Правописание **н** и **nn** в различных частях речи.*

Употребление **н** и **nn** в полных формах имён отыменных и отглагольных прилагательных, в кратких формах имён прилагательных, в именах существительных.

*Правописание не с разными частями речи*

Слитное написание **не** со словами, не употребляющимися без **не**. Всегда раздельное написание **не** со словами определённых частей речи: глаголами.

Написание **не** с именами существительными, прилагательными.

**Календарно-тематическое планирование факультативных занятий по русскому языку  
«Секреты русской орфографии» Всего по плану 35 часов (из расчета 1 час в неделю).**

№ урока	Содержание урока	Количество часов	Дата	
			по плану	по факту
1-2	Правописание безударных гласных, проверяемых ударной позицией, в корне слова, окончании, приставке, суффиксе.	2		
3-4	Правописание чередующихся гласных в корне слова.	2		
5	Правописание согласных, проверяемых сильной позицией, в корне слова.	1		

6	Правописание непроизносимых согласных корня, удвоенных согласных.	1		
7	<i>Ы, и</i> после <i>ц</i> .	1		
8-9	<i>О, е, ё</i> после шипящих и <i>ц</i> в корне, суффиксе, окончании существительных, прилагательных, глаголов.	2		
10	Приставки с традиционным написанием, <i>про-/пра-</i> .	1		
11-12	Приставки <i>пре-/при-</i> .	2		
13	<i>Ы, и</i> после приставок.	1		
14-15	Слитные и дефисные написания сложных имён существительных.	2		

16-17	Слитные и дефисные написания имён прилагательных.	2	
18	Разграничение сложных имён прилагательных и словосочетаний.	1	
19-20	Правописание личных окончаний глагола.	2	

21-22	Употребление мягкого знака в глагольных формах.	2	
23-24	Правописание суффиксов глаголова- (-ева-), -ыва- (-ива-), гласной перед ударным суффиксом -ва-.	2	
25	Правописание гласной перед суффиксом прошедшего времени -л-.	1	
26	Правописание гласных <i>e</i> и <i>и</i> в переходных и непереходных глаголах.	1	
27	Употребление <b>н</b> и <b>nn</b> в полных формах отыменных имён прилагательных.	1	
28-29	Употребление <b>н</b> и <b>nn</b> в полных формах отглагольных прилагательных.	2	
30-31	Употребление <b>н</b> и <b>nn</b> в кратких формах имён прилагательных	2	
32	Слитное написание <b>не</b> со словами, не употребляющимися без <b>не</b> .	1	
33	Всегда отдельное написание <b>не</b> со словами определённых частей речи: глаголами. Написание <b>не</b> с именами существительными, прилагательными.	1	
34	Написание <b>не</b> с именами существительными, прилагательными.	1	
35	Итоговый урок. Игра-путешествие «Умники и умницы»	1	



## Список литературы

- 1.Иванова В.В., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. «Занимательно о русском языке». М.: Просвещение, 1990.
- 2.Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. «Секреты орфографии». М.: Просвещение, 1991.
- 3.Подгаецкая И.М. «Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка» М.: Просвещение, 1985.
- 4.Арсирый А.Т., Дмитриева Г.М. «Материалы по занимательной грамматике русского языка» М.: Просвещение, 1963.
- 5.Ахременкова Л.А. «К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором». 6.Русский язык, 6 класс». М.: Просвещение, 2005.